



@@@@@@@@@@@@@@@@

Le petit Monde de Matsumé

@@@@@@@@@@@@@@@@

N° 21 – DATE DE VALEUR : LUNDI 21 MARS 2016

Renaissance

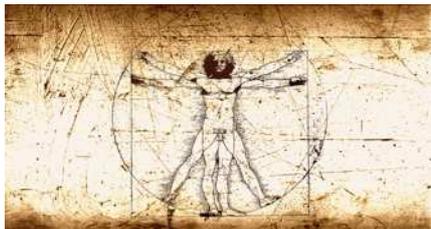
...

Si Mick Jagger a choisi de s'installer dans un petit château à Amboise sur un domaine situé pratiquement en vis à vis du château royal par rapport à la Loire, à quelques minutes de la demeure de Léonard de Vinci, c'est sans doute parce qu'il se dégage de ce petit coin de Terre une magie particulière liée à un puissant esprit de « Renaissance ».

La Renaissance a été l'époque d'une éclosion du principe de diversité dont notre île est aujourd'hui championne mondiale, du passage d'une alchimie un peu fumeuse aux chimies modernes, de l'ouverture d'une ère industrielle qui récemment a atteint son apogée avec les « trente glorieuses » du vingtième siècle, avant de maintenant laisser place à des nouveaux paradigmes.

En ces temps troublés où le vingtième siècle n'en finit pas de mourir, il est réconfortant, plaisant même, d'entendre des visionnaires actifs comme notre ami Peter Diamandis parler d'une ère d'abondance et d'une « singularité » dans l'évolution de l'humanité. Il faut, si on peut, écouter les vidéos de Peter.

Par une sorte d'effet tunnel, il semble que La Réunion soit en train de passer directement du 19^{ème} siècle au 21^{ème} siècle. Dans la grande mutation en cours vers un nouvel humanisme, on peut imaginer que la Planète Réunion, par sa singularité, joue un rôle pivot.



Bernard Charles

Maître des Donjons (et des Dragons) à La Réunion, Bernard Charles est parti dans les années 80 vivre à Amboise et continuer sa passion de maître d'école à deux pas de ce Clos Lucé où régna le génie du grand Léonard de Vinci..

Rêvant de colonisation spatiale et de croisières à la voile à travers le système solaire, il a institué sur les bords de la Loire une semaine de l'Espace qui a vu au fil des ans passer certains des plus grands esprits français, européens et mondiaux de la conquête de l'espace.

Pour mieux expliquer aux jeunes de tous les âges la différence entre la masse et le poids, il a embarqué à bord de la Caravelle Zéro-G du Cnes et est devenu le premier instituteur européen à voler en impesanteur pour préparer ses leçons de physique élémentaire.

Les ateliers de Bernard Charles ont vu en 2008 la création d'un projet de petit voilier solaire, précurseur du projet de cubesat réunionnais « Demoiselle ».



Le projet de cubesat « Libellule » imaginé le 18 mai 2008 à Amboise

Fort d'une vision critique, d'un esprit clairvoyant, et bien accompagné par ce que la culture de l'Empire du Milieu a produit de meilleur, Bernard Charles est capable d'exprimer des aphorismes percutants. Venir rencontrer Bernard, au coeur de la plus belle vallée du monde, est toujours un grand bonheur,

Tourisme spatial

Depuis les baptêmes en impesanteur jusqu'aux hôtels en orbite en passant par les vols aux abords de la Ligne de Karman vers les 100 km d'altitude, de nombreux experts voient dans le tourisme spatial la voie royale du développement d'une conquête spatiale majeure où notre humanité deviendra véritablement la fille d'une étoile.



Diamond Air Services

« Filiale à 100% de Mitsubishi, cette petite entreprise japonaise maîtrise les vols Zéro-G avec un avion d'affaires très répandu, le Gulfstream-II, qui peut emporter jusqu'à huit passagers pour des vols paraboliques en impesanteur.

« L'adaptation d'impédance » apparaît être optimale pour opérer à La Réunion dans une optique commerciale avec un cycle hebdomadaire régulier. Les gros jets tels que les Airbus, les Boeing et les Illiouchine demandent une gestion lourde mal adaptée à nos besoins.

Le dimensionnement de la formule retenue par « DAS » correspond tout à fait à ce qu'il nous faut pour envisager la création d'une entreprise régionale réunionnaise pérenne et prospère.